



中文系
DEPARTMENT OF CHINESE
香港恒生大學
THE HANG SENG UNIVERSITY
OF HONG KONG

香港恒生大學

中文（榮譽）文學士 (BA-CHI)

課程手冊

2020-2021

目 錄

一、課程簡介	1
二、課程目標	1
三、課程預期學習成效 (PILOs)	2
四、課程架構	2
五、課程學習計劃	15
六、評核	16
七、畢業要求	17

一、課程簡介

中文（榮譽）文學士學位課程設計強調學術與實務並重，為學生提供多元而深入的訓練。課程涵蓋古代經典和現代文學，以及創作等範圍。在古為今用的前提下，汲取傳統文化精華，秉持「傳統與創新共融，學術與實用並重」之務實理念，貫徹「敦品勵學」之奮進精神，期望學生建立正確的人生價值觀，推展人文關懷，勇於承擔社會責任。除堅實的學術訓練，課程同時著重學生品德的培養，冀能做到承擔社會責任和惠澤社群的目的。

二、課程目標

本課程旨在提供學生專業的學術及實務訓練，讓學生掌握文學及文化知識和理論，具備善用語言文字的能力，並能將有關知識靈活應用於工作實務或相關的學術研究。此外，本課程亦包含通識教育、商學教育、計量方法及資訊科技和其他基礎教育單元，課程設計務求使學生畢業後能學以致用，盡展所長。

本課程旨在：

- ☞ 借助多元化學科知識，培養學生獨立思考、掌握自主學習要訣，以利他日持續深造進修；
- ☞ 訓練學生明曉人際溝通技巧，盡展領導才華；
- ☞ 訓勉學生誠意正心，肩負社會責任，並恪守專業操守；
- ☞ 關注全球化議題，融入本土文化精髓，捨短取長，務求學以致用；
- ☞ 傳授全面而實用的語文知識，從而增強學生自信和運用語文的能力；
- ☞ 教導學生深明語言文學的內涵，厚植國學實力，以助提升文化素養；
- ☞ 培植學生具備分析和解決問題的能力，並鼓勵同學運用紮實的學識，輔以創新思維，各展所長、貢獻所學。

三、課程預期學習成效（PILOs）

本課程為學生提供適切的訓練，以期學生完成本課程後，能達到一系列與課程目標相對應的預期學習成效：

- ☞ 具備獨立思維及學習能力，並運用跨領域及不同學科知識，以利終身學習；
- ☞ 善用社交及人際溝通技巧與人合作，以帶領團隊合作；
- ☞ 衡量個人的貢獻和責任，成為負責任的僱員和領袖；
- ☞ 具備廣闊視野，了解中西文化的特質，並積極探究各項環球議題，以及商業、政治、文化、社會科學、科技等領域的發展；
- ☞ 在兩文三語的社會環境中，善於運用中文寫作，並以流利的粵語、普通話，以及良好的英語，與人溝通合作；
- ☞ 闡釋中國語言文字、文學和文化的知識和理論，並應用於日常生活、工作實務以及相關學術研究，秉承文化傳統，務求學以致用；
- ☞ 借助中國語言文字、文學和文化的知識和理論，培養創新思維、文藝欣賞能力、思辨分析能力及解決問題的能力。

四、課程架構

本課程為四年制學士學位課程，學生最少修讀 40 個單元，每單元佔 3 學分，合共 120 學分（詳見下表）。

課程學分分佈：

學習範圍	單元數量	學分
（一）中文課程	23	69
（1）必修	15	45
（2）選修	8	24
（二）「共同核心課程」單元	12	36
（1）通識教育	7	21
（2）語言（英文）	3	9
（3）計量及資訊科技	2	6
（三）商學教育	2	6
（四）自由選修	3	9
修讀單元及學分總數	40	120

(一) 中文課程

中文課程分為必修及選修單元。學生必須完成 14 個必修單元，旨在為學生打下堅實的中文基礎；選修單元分為應用範圍及學術範圍兩大類，學生最少須各選 2 個單元，合共 8 個選修單元，旨在提升學生的文學、語言及文化方面的專業知識與素養，以及培養其在中文創作和語言溝通方面的能力。

(1) 必修單元

單元名稱	修讀年級
❖ CHI1001 文學概論	一
❖ CHI1002 古籍導讀	一
❖ CHI1003 普通話能力提升課程 I	一
❖ CHI1004 寫作訓練	一
❖ CHI1005 中國文化導論	一
❖ CHI2001 中國古代文學史	二
❖ CHI2002 實用語法	二
❖ CHI2003 普通話能力提升課程 II	二
❖ CHI2004 詩選及習作	二
❖ CHI2005 文字學	二
❖ CHI2006 中國現代文學史	二
❖ CHI3001 聲韻及訓詁	三
❖ CHI3002 中國歷代文選	三
❖ CHI5000 畢業論文 (6 學分)	四

(2) 選修單元*

(i) 學術範圍

- | | |
|---------------------|------------------------|
| ◆ CHI2010 銀幕上的中國文學 | ◆ CHI2011 中國古典詩詞選讀 |
| ◆ CHI3006 《詩經》及《楚辭》 | ◆ CHI3007 中國現當代散文選讀及創作 |
| ◆ CHI3008 唐宋古文名篇選讀 | ◆ CHI3009 中國當代文學與社會 |
| ◆ CHI3010 漢字、文物與文化 | ◆ CHI3011 修辭學 |

- ◆ CHI3015 香港流行文學閱讀與寫作
- ◆ CHI3016 國際漢學概要
- ◆ CHI4004 中國現代詩
- ◆ CHI4005 中國古典戲曲
- ◆ CHI4006 現代小說賞析及習作
- ◆ CHI4007 中國古典小說
- ◆ CHI4008 香港文學
- ◆ CHI4009 中國現當代戲劇

(ii) 應用範圍

- ◆ CHI2007 中文商業及公關寫作
- ◆ CHI2008 廣告文案寫作
- ◆ CHI2009 中文口語傳意訓練
- ◆ CHI3003 劇本研習及創作
- ◆ CHI3004 高級普通話口語訓練
- ◆ CHI3005 中文創意教學
- ◆ CHI3014 實習
- ◆ CHI4001 旅遊與文學
- ◆ CHI4002 文字編輯實務
- ◆ CHI4010 漢語作為第二語言教學

每學年開設選修單元的數量將會視乎情況而定。

∞ 單元概要

CHI1001 文學概論 Introduction to Literature

授課語言：粵語

本單元旨在介紹中國現代文學各種文類（如詩、散文、小說等）的特色，並說明文學的概念、風格與功能，使學生掌握現代文學賞析與批評的具體方法，加深學生對現代文學的整體認識。

CHI1002 古籍導讀 Introduction to Ancient Classics

授課語言：粵語

本單元依據傳統經、史、子、集之四部分類，講授中國傳統重要典籍之成書、流衍及相關類目，為有志研習古籍的同學提供治學門徑。課程也會結合出土文獻材料，讓學生掌握文獻研究的發展趨勢，以對古籍整理有更全面的認識。

CHI1003 普通話能力提升課程 I Putonghua Ability Advancement I

授課語言：普通話

本單元重點學習現代漢語語音系統，鞏固漢語拼音、拼寫、拼讀能力；通過正音朗讀訓練，提升普通話語音之準確性，為提高普通話口語能力打基礎；在聆聽方面側重辨析普通話語音及在特定的語境中獲取基本信息的訓練；並通過會話和命題說話訓練，提升普通話溝通水平。

CHI1004 寫作訓練 Chinese Writing

授課語言：粵語

本單元旨在通過閱讀各種現代文學的作品，讓學生了解不同的寫作方法，培養學生的創意思維，從而提升學生的文學寫作能力。本單元著重寫作實踐及作品討論，為學生提供寫作及鑑賞不同類型文學作品的機會。

CHI1005 中國文化導論 Introduction to Chinese Culture

授課語言：粵語

本單元擬從宗教、哲學、社會及藝術等角度切入，結合經典選讀，讓學生認識中國傳統文化。此外，本課程也著重探討現代社會型態及價值觀，對傳統文化的衝擊，並藉此讓學生反思傳統中國文化的當代意義。

CHI2001 中國古代文學史 History of Classical Chinese Literature

授課語言：粵語

本單元以時代及文學體裁為脈絡，引導學生研習中國歷代文學思想，分析各類文學作品的特點，使學生掌握中國古典文學之發展沿革，從而了解各類作品的藝術成就及價值，作為日後修讀進階課程、進行研究和教學的基礎。

CHI2002 實用語法 Practical Chinese Grammar

授課語言：粵語

本單元旨在使學生掌握現代漢語語法的基本理論，了解現代漢語的特點和規律，從而為中文寫作打下良好基礎。透過這些知識，學生能對日常漢語詞彙、句子作語法分析，辨析各種語法錯誤，加以改正，從而提高寫作能力。

CHI2003 普通話能力提升課程 II Putonghua Ability Advancement II

授課語言：普通話

先修單元：CHI1003 普通話能力提升課程 I

本單元重點訓練普通話口語及聆聽能力。通過普通話詞彙及篇章朗讀訓練，提高普通話朗讀的準確及流利程度；並通過命題說話及各種特定語境下交際會話的訓練，提高口語表達能力；通過粵普比較，學習現代漢語規範的普通話詞彙及語法以及在口語環境中的用法；並通過各種普通話語境的聆聽理解練習，準確獲取信息。

CHI2004 詩選及習作 Selected Readings in Poetry and Writing Practice

授課語言：粵語

本單元旨在透過選讀不同時代、作家、題材的古典詩歌，讓學生了解中國詩歌發展及文學特色，並創作不同體裁古典詩歌，以提升文學鑑賞、批評及創作能力。

CHI2005 文字學 Chinese Etymology

授課語言：粵語

本單元介紹文字學的基礎知識，讓學生掌握漢字的構造特點與規律，瞭解古今漢字的流變，認識古漢字的形、音、義間的關係，並且運用所學解決古籍中與文字相關的問題，從而提升學生的古文獻閱讀能力，為日後的深入研究奠下穩固根基。

CHI2006 中國現代文學史 History of Modern Chinese Literature

授課語言：粵語

本單元介紹自五四運動以來現代文學作品的風格特色、不同文學派別的主張以及文藝思潮的流變，使學生對中國現代文學作品的發展與源流有概括的理解，並能掌握各個時期的文藝思想與藝術特質。

CHI2007 中文商業及公關寫作 Chinese Business and Public Relations Writing

授課語言：粵語

本單元旨在讓學生了解商業及公關文書寫作的規範和要求，幫助學生掌握、訂正、撰寫不同的商業及公關實用文，使學員掌握各種常見商業文書的風格、語言特色和寫作竅門，以應付未來的學習及工作需要。

CHI2008 廣告文案寫作 Advertising Copywriting

授課語言：粵語

本單元旨在探討廣告文案的本質、類型、發展、創作原則及方法，透過研讀各種廣告文案，分析廣告文案的要素和特點，以及廣告文案創作的方法和技巧。由此訓練學生評鑑及創作廣告的能力，為學生日後編寫不同類型的廣告文案奠下堅實的基礎。

CHI2009 中文口語傳意訓練 Chinese Oral Communication

授課語言：粵語

本單元旨在培養學生運用漢語知識，學習中文口語表達方式，提高人際溝通、交流訊息的能力。本單元會向學生介紹各類場合應用的傳意方法，訓練學生在不同語境的溝通及演說技巧，準備日後職業上的需要，並學習待人接物之道。

CHI2010 銀幕上的中國文學 Screening Chinese Literature

授課語言：粵語

本單元旨在說明文字和影像的媒介特性及差異，從美學與文化角度分析中國文學原著在影像化後的各種變化，藉以培養學生跨媒介的欣賞及評論能力；同時講授文學影視改編的理論與方法，並指導學生應用於劇本創作。

CHI2011 中國古典詩詞選讀 Selected Readings in Classical Chinese Poetry

授課語言：粵語

本單元透過選讀中國古典詩詞名作，讓學生對古代詩詞的格律體制、內容風格有明晰的概念，並培養學生對古典詩詞的閱讀興趣及鑑賞能力。藉閱讀經典作品，讓學生了解中國詩詞與社會、生活的關係，從而提升個人文化素養及寫作能力。

CHI3001 聲韻及訓詁 Chinese Phonology and Exegesis

授課語言：粵語

先修單元：CHI2005 文字學

本單元通過聲韻學及訓詁學知識的研習，讓學生認識其基本理論，瞭解漢語語音系統的構成及其變化，並且在文字學的基礎上，進一步闡釋聲韻及訓詁的方法，以及介紹古漢語詞義的發展，使學生熟習相關工具書的應用，提高其閱讀及運用古文獻的能力。

CHI3002 中國歷代文選 Selected Readings in Chinese Prose Works Through All Ages

授課語言：粵語

先修單元：CHI2001 中國古代文學史

本單元透過選讀先秦至清代中國古典散文名篇，讓學生了解中國古典散文理論、源流、特點、分類、流派和發展，掌握篇章的主題、思想內容和寫作特色，從而提升學生閱讀與欣賞古文的能力，開拓文學視野，並於文學創作上有所裨益。

CHI3003 劇本研習及創作 Scripts: Reading and Writing

授課語言：粵語

本單元介紹戲劇的特性及劇本創作方法，通過體驗式的戲劇活動，深入研讀各類著名劇作，藉此培養學生對戲劇的興趣，拓展其創意思維和文學藝術視野，為編寫不同媒體劇本奠下良好基礎。

CHI3004 高級普通話口語訓練 Advanced Putonghua Oral Training

授課語言：普通話

先修單元：CHI1003 普通話能力提升課程 I 及 CHI2003 普通話能力提升課程 II

本單元依照國家語委《普通話水平測試實施綱要》講授和練習，提升學生的普通話口語表達能力，使學生能準確、流暢地對各類社會、經濟、文化現象及地域文化差異等議題進行深入分析與比較，以演講、短講等多元方式表達自己的思想與觀點。讓學生在未來投身社會時具有理想的普通話溝通能力，以應付日常工作的實際需要。

CHI3005 中文創意教學 Teaching of Creative Thinking in Chinese Language Teaching

授課語言：粵語

本單元旨在向學員介紹中學中國語文科的課程、教材和教學方法及其與創意的關係。通過本單元，學員掌握中學中國語文科和創意教學的基本理論和策略，從而能有效地施教，提高學生的創意。

CHI3006 《詩經》及《楚辭》 The Book of Songs and The Songs of the South

授課語言：粵語

先修單元：CHI2001 中國古代文學史

本單元會以宏觀角度，探討《詩經》和《楚辭》的成書及流傳，讓學生對兩書的基礎知識有全面理解。課程也會以精講的方法，分析各詩的藝術技巧、文學成就，以及不同學者對兩書作品的詮釋，從而加強學生鑑賞古典詩歌的能力。

CHI3007 中國現當代散文選讀及創作 Modern and Contemporary Chinese Prose: Selected Readings and Writing

授課語言：粵語

本單元選讀各種題材、體裁和風格的散文名篇，並會講授中國現當代散文的特點，教導學生如何賞析現當代散文，並掌握寫作散文的方法，提升學生評鑑和寫作散文的能力。

CHI3008 唐宋古文名篇選讀 Selected Readings in Prose Writings of the Tang and Song Dynasties

授課語言：粵語

先修單元：CHI 2001 中國古代文學史

本單元旨在透過名篇選讀，讓學生了解唐宋古文的藝術特點、美學風格，以及其對後世散文發展的影響。課程也著重結合文學、哲學、政治和歷史知識，引導學生從多角度鑑賞唐宋古文，把握其中深厚的文化內涵，並對中國傳統的人文精神有更深了解。

CHI3009 中國當代文學與社會 Contemporary Chinese Literature and Society

授課語言：粵語

本單元旨在介紹由一九四九年以來大陸、台灣和香港文學的發展跟社會的關係，讓學生認識中國當代文學思潮、文藝批評概念、作家和作品，從而加深對中國當代社會和文化的認識，並開拓學生的文學視野。

CHI3010 漢字、文物與文化 Chinese Characters, Relics and Culture

授課語言：粵語

先修單元：CHI1002 古籍導讀

本單元旨在探討漢字、文物與文化三者的互聯貫通的關係，並通過援引實例，從衣、食、住、行、文學及藝術等不同課題，結合學術研究成果，深入淺出闡釋文物與漢字所蘊藏的文化內涵，追溯古代文化生活之播遷與發展，繼而與當代社會活動作綜合討論，分析相關文化元素於現代的價值和意義。

CHI3011 修辭學 Rhetoric

授課語言：粵語

先修單元：CHI2002 實用語法

本單元從修辭學之角度出發，透過介紹修辭的作用、方式及原則，並探討語言修辭、篇章修辭及各種修辭手法的特點，讓學生對修辭與修辭學有基礎的認識，進而運用於文學創作和研究，以及日常生活（如公文）中。

CHI3014 實習 Internship

授課語言：粵語

本單元旨在讓學生在工作環境中實踐所學。單元要求學生參與全職或兼職工作最少 150 小時。學生將有機會到不同學校或公司實習，將課堂所學習的知識和語言理論運用於工作崗位上，亦可取得寶貴的工作經驗，並親身了解該專業領域對員工的要求，積極充實自己，以應付未來職場上的需要。

CHI3015 香港流行文學閱讀與寫作 Reading and Writing Hong Kong Popular Literature

授課語言：粵語

本單元選讀各類香港流行文學名篇，講解香港流行文學的內容特點和藝術特色，並教授中文流行文學的寫作手法，以提升學生評鑑和寫作中文流行文學的能力。

CHI3016 國際漢學概要 Sinological Studies Overseas

授課語言：粵語

本單元旨在介紹漢學的遞嬗演變以及域外研究資源，讓學子對國外知名漢學家及漢學重鎮有一定的了解，進而分析、評估漢學家對中國研究的貢獻，俾便日後應用相關知識研習中國語言、文學、文化等課題，乃至出國交流或升學。

CHI4001 旅遊與文學 Travel and Literature

授課語言：粵語

本單元旨在透過閱讀不同類型的旅遊文學作品，引導學生了解傳統與現代的遊觀美學，並探討文本背後旅遊的意涵。此外，本單元亦會加入實踐元素，讓學生在閱讀各種旅遊名作之餘，融入個人旅遊經驗和體會，並配合現代社會的實際情況，以作旅遊書寫。

CHI4002 文字編輯實務 Practical Editing

授課語言：粵語

本單元旨在教授學生編輯基本原理及日常操作技巧。通過實務訓練，強化其語文應用能力，及學習編纂報刊書籍、檔案教材等之基本知識和製作流程，使可獨立工作，涵蓋範圍包括傳統媒體，以及新興之網絡平台。除技與藝之傳授，還須培養學生高尚之編輯文化素質及道德操守。

CHI4004 中國現代詩 *Chinese Modern Poetry*

授課語言：粵語

先修單元：CHI2006 中國現代文學史

本單元旨在介紹中國、台灣及香港的代表詩人及其作品，以及中國現代詩的派別；通過文本分析，並結合歷史背景與作品風格的說明，藉此讓學生了解兩岸三地現代詩的發展狀況。本單元亦會介紹鑑賞現代詩的方法，從而提升學生評鑑現代詩的能力。

CHI4005 中國古典戲曲 *Classical Chinese Drama*

授課語言：粵語／普通話

先修單元：CHI2001 中國古代文學史

本單元在中國古代各個時期的劇種和戲曲文本的基礎上，探討其形成與發展、體制與規律，並延伸至舞台表演之藝術特色，帶領學生從案頭文學及舞台藝術兩個角度認識其精妙及美學價值。本單元以崑曲和京劇為中心，通過崑曲的表演藝術提高學生之審美品味。

CHI4006 現代小說賞析及習作 *Appreciation and Writing of Modern Chinese Fiction*

授課語言：粵語

本單元旨在說明現代小說發展的時代脈絡及地域殊性，並引介相關理論，分析不同題材小說的創作方法，並指導學生應用於小說創作中。又從小說的歷史文化語境，講授小說家原鄉追尋、文化批判和性別關懷等議題。

CHI4007 中國古典小說 *Classical Chinese Fiction*

授課語言：粵語

本單元主要藉選讀魏晉至清代的古典小說名篇，讓學生考察古典小說的形式、藝術特點和發展脈絡；並透過課堂討論和習作，讓學生從敘事技巧、創作心理和社會背景等不同角度，評析小說文本，從而掌握不同時期小說的藝術風格。

CHI4008 香港文學 *Hong Kong Literature*

授課語言：粵語

本單元主要介紹香港文學發展概況，讓學生了解各種文體的發展狀況。透過選讀不同時期重要作家之作品，培訓學生評鑑和欣賞香港文學的能力。同時，本單元亦會探討香港文學與時代社會之關係，並分析其在現當代中國文學史的地位。

CHI4009 中國現當代戲劇 Modern and Contemporary Chinese Drama

授課語言：粵語

本單元旨在介紹中國現當代戲劇的發展概況，以及有關的流派與風格。本單元亦會講授中國現當代著名戲劇作品，通過深入研讀各種戲劇作品，幫助學生掌握戲劇理論與欣賞方法，藉此培養學生對戲劇作品的賞析能力。

CHI4010 漢語作為第二語言教學 Teaching Chinese as a Second Language

授課語言：普通話

本單元依據語言習得的理論，介紹漢語作為第二語言的教學模式及特點，瞭解當今對外漢語教學現狀、趨勢及新科技；以文獻閱讀、教學方法介紹、案例分析等學習，使學員理解對外漢語聽說教學的特點、方法；並將理論應用於課程設計、教材編寫及教學設計中。

CHI5000 畢業論文 Thesis

授課語言：粵語

本單元為四年級學生必修課程，旨在讓學生在導師的指導及協助下，在所選擇的專業範疇中自行擬定題目、構思大綱並撰寫具學術價值的原創性研究文章。學生可藉此認識及掌握中國文學或語言學的研究方法，並培養獨立的解難能力，以應付未來研究或就業所需。

（二）「共同核心課程」單元

學生須於「共同核心課程」學習範圍修讀 6 個必修單元及 6 個通識教育選修單元，旨在加強學生實際工作及溝通能力，並藉此擴闊學生的國際視野。

(1) 必修單元

單元名稱	修讀年級
❖ AMS1360 Excel in Daily Money Management	—
❖ COM1000 Contemporary Information Technologies	—
❖ ENG1010 English for Effective Communication	—
❖ ENG2010 English for Academic Purposes	—
❖ GEN1000 Perspectives on General Education	—
❖ ENG2020 English for Business Communication	二

(2) **通識教育選修單元** (學生須於以下四大通識範圍內各選至少 1 個單元，合共選修 6 個單元，詳情請參閱教與學發展中心(Centre for Teaching and Learning) 網頁：<https://ctl.hsu.edu.hk/ge-modules/>)

Cluster 1: Humanities

Cluster 2: Social Sciences

Cluster 3: Science and Technology

Cluster 4: Moral Reasoning

(三) 商學教育

學生須於商學教育選修 2 個單元，旨在幫助學生掌握經濟及管理理論，汲取古典文獻中的商學及管理智慧，古今並用，建立正確的價值觀，為未來在商界工作奠定基礎。

選修單元包括：

- ◆ CHI3012 《論語》與商道
- ◆ CHI3013 《孫子兵法》與現代管理
- ◆ ECO1000 Principles of Economics
- ◆ MGT1001 Introduction to Business
- ◆ MGT1002 Principles of Management

∞ 單元概要

CHI3012 《論語》與商道 The Confucian Analects and Business Ethics

授課語言：粵語

先修單元：CHI1002 古籍導讀

本單元旨在探討《論語》在商道上的應用，闡釋其價值取向和實質意義。「商道」是一種涵蓋人性和智慧的哲學，借助古人的智慧、經驗和啟示，提昇學員品德情操的素質，將德業修為融入商道，學習具備更宏闊的胸襟，在道德與利益之間找到平衡，了解古今價值觀之異同，從而培育對人文和社會的關懷。

CHI3013 《孫子兵法》與現代管理 The Art of War and Modern Management

授課語言：粵語

先修單元：CHI1002 古籍導讀

本單元主要剖析和探討《孫子兵法》在現代管理上的意義與價值，體現古今文化傳承的關係，從而將其融匯運用於個人管理、事業管理、商業競爭等領域，達致古為今用及學以致用的目的，並借助對《孫子兵法》十三篇內容的講授，由淺入深，探蹟索隱，引導同學思考傳統道德的傳承意義，培養正確的人生價值觀，並樂於肩負知識份子的社會責任。

ECO1000 Principles of Economics

授課語言：英語

This is an introductory course on fundamental economic principles. The course objective is to provide students with a general understanding of basic economic concepts and analytical tools, and develop their ability to think independently about current economic issues.

MGT1001 Introduction to Business

授課語言：英語

This module is designed to provide students with a preliminary and comprehensive understanding of the business world. Topics include the external and internal environment faced by modern business and the various aspects of business operation.

MGT1002 Principles of Management

授課語言：英語

This module aims at providing students with a fundamental understanding of different management principles and functions, equip them for more advanced studies in other business-related disciplines or modules, and enable them to develop basic strategies and tactics to accomplish organisational goals. Through the use of pedagogic activities involving self-awareness, brain-storming, role-playing, case study and the like, students are able to give a critical appraisal of real life situations dealing with organising, staffing, and motivating others.

五、課程學習計劃

學習範圍	必修／ 選修	第一年		第二年		第三年		第四年	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
中文課程	必修	CHI1001 文學概論	CHI1002 古籍導讀	CHI2001 中國古代文學史	CHI2002 實用語法	CHI3001 聲韻及訓詁	CHI3002 中國歷代文選	CHI5000 畢業論文	CHI5000 畢業論文
		CHI1004 寫作訓練	CHI1003 普通話能力提升 課程 I	CHI2003 普通話能力提升 課程 II	CHI2005 文字學				
			CHI1005 中國文化導論	CHI2004 詩選及習作	CHI2006 中國現代文學史				
	選修			中文課程選修 x 1		中文課程選修 x 4		中文課程選修 x 3	
商學教育						商學教育選修 x 1		商學教育選修 x 1	
「共同核心 課程」單元	必修	ENG1010 English for Effective Communication	ENG2010 English for Academic Purposes	ENG2020 English for Business Communication					
		COM1000 Contemporary Information Technologies	AMS1360 Excel in Daily Money Management						
		GEN1000 Perspectives on General Education		通識教育選修 x 2					
自由選修	選修			自由選修 x 1		自由選修 x 1		自由選修 x 1	
合計		5	5	5 或 6	5 或 6	5 或 6	5 或 6	4	4
全年合計		10		11		11		8	

六、評核

（一）成績評核及等級

各單元均會因應學習成果設計有效之評估方法評核學生表現，包括下列任何一項或多項組合：導修報告、習作、學期論文、測驗、考試等，評核成績所使用之等級如下：

等級	變換積點	等級描述
A	4.00	優異
A-	3.70	
B+	3.30	良好
B	3.00	
B-	2.70	
C+	2.30	一般
C	2.00	
C-	1.70	
D+	1.30	欠佳
D	1.00	
Fail	0.00	未能達標

（二）學術誠信

本課程尤其重視品德教育，啟發及培養學生獨立思考能力，所以學生絕對不應抄襲他人之著作或論點，作為自己的論著。抄襲為嚴重學術違規行為，當中包括在沒有正當引用或獲准許的情況下使用或抄寫他人資料、呈交其他學生曾經提交的功課或習作，以及學生之間互相抄襲功課。

校方對涉案學生將作以下處分：

- (1) 初犯者，其有關作業將獲零分；
- (2) 再犯者，其有關單元將獲零分（而該單元不必與初犯時所涉及的單元相同）；
- (3) 再三干犯者，校方將終止其學籍及逐出院校。

校方將以電腦保存干犯者的抄襲記錄，以茲監察。干犯者將接獲警告信，而有關抄襲行為將於其成績表上顯示。

（詳參 Academic Regulations 第 20.6 條 “Academic Conduct”）

七、畢業要求

學生必須符合下列各項規定，方能畢業：

- (1) 修畢課程最低 120 學分要求並取得及格成績；
- (2) 課程平均積點達 2.00 或以上；
- (3) 考獲國家語委普通話水平測試 (PSC) 「三級甲等」成績；
- (4) 考獲國際英語水平測試 (IELTS) 6.0 或以上成績；
- (5) 完成學院之資訊科技畢業要求；
- (6) 完成 Academic Regulations 第 16.2.2 條 “University Graduation Requirements” 內所提及之畢業要求。